

# t revue littéraire & artistique temporel.fr

numéro 20



## à propos

### Italie(s)

#### Introduction

Arthur Symons et l'Italie,  
par Michèle Duclos  
Letter from Sienna / Lettre de Sienna,  
par Anthony Rudolf  
James Joyce et l'opéra italien,  
par Nathalie Massoulier  
Les chroniques italiennes de Stendhal  
L'Italie de Gérard de Nerval  
Henry James, The Aspern Papers  
Thomas Mann, La Mort à Venise  
L'Italie de E.M.Foster  
D.H.Lawrence et les Etrusques  
F. ou Ferrare de Giorgio Bassani

## à l'œuvre

Christina Rossetti, poèmes.  
Traduction de Melody Enjoubault  
Selma Meerbaum, poèmes.  
Traduction de Marc Sagnol  
Jean-Pierre Bars, poème  
Martine Blanché, poèmes  
Martine Callu, poèmes  
Nicolas Class, poèmes  
Seymour Mayne, poèmes Traduction  
Anne Mounic  
Ivan de Monbrison, poèmes  
Anne Mounic, poèmes  
Myriam Prévot, poèmes  
Dunstan Ward, poèmes

## à l'orée

Editorial et Actualités  
La revue  
Thèmes à venir

## à l'écoute

### Notes de lecture

Hommage à Charles Tomlinson, p  
ar Michèle Duclos  
Hommage à Jean-Luc Wauthier,  
par Michèle Duclos  
Vincent O'Sullivan  
Martin Luther et Yves Kéler  
Martine Blanché  
Max de Carvalho,  
par France Burghelle-Rey  
Jean-François Mézil  
Christopher Okemwa,  
par Michèle Duclos  
Sylvie Reff,  
par Heidi Traendlin  
Joël Vernet,  
par Nelly Carnet  
En bref

### Reuves

Cahiers de Brèves

### Le rivage des Sites

Autres rives

Février 2006



La lutte avec l'ange



La cage



Le rythme  
de la marche



La joie malgré tout,  
la joie sur le fil  
du rasoir



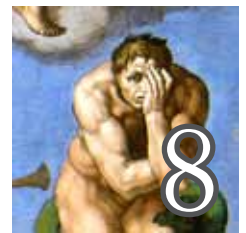
La main



Poésie  
Existence  
Spiritualité



La paresse



L'honnêteté



Insecte



La fidélité



Le serpent



Ressemblance  
/ Ressemblances



Le corbeau



L'empathie



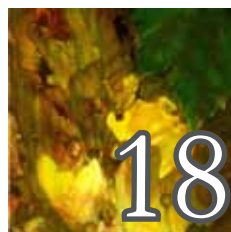
L'arbre



Altérité



Guerre et paix



Saisons



Rupture

à propos

Octobre 2015